

4

Viele verachten die edele Musik

Fragment

Anoniem

Johann Kaspar Bachofen



Vie le ver-ach-ten die e - de - le - Mu - sik, täg lich ent ste-het dar - ü-ber ein Krieg.

MAATSLAG IN 2 (6/8)

Nieuw symbool: †

vlugge ademhaling (zie Handboek)

OPGAVE: voeg de symbolen voor de voorbereidingsslag, inzet en afslag toe.

Technisch

Een vlugge 6/8-maat wordt gewoonlijk in 2 gedirigeerd (2 gepunteerde vierde). De voorbereidingsslag is de tweede tel van een denkbeeldige voorafgaande maat. Let op de correcte duur van de slotnoot!

Omwille van de stemloze eindmedeklinker (zie hieronder) is de afslag kort, zonder terugvering.

Muzikaal

Matig tempo. Het karakter van de melodie is sierlijk en wiegend. Omdat er geen nadrukkelijke muzikale klemtonen zijn is hier een niet te grote legatoslag op zijn plaats, met breed afgeronde terugvering.

De tweede slag is nog lichter dan de eerste, zodat er nergens sterke metrische accenten ontstaan.

Tekst goed articuleren, maar legato zingen.

De Duitse v wordt uitgesproken als een f (scherp aangeblazen). De slotletter g van Krieg uitspreken als een k.